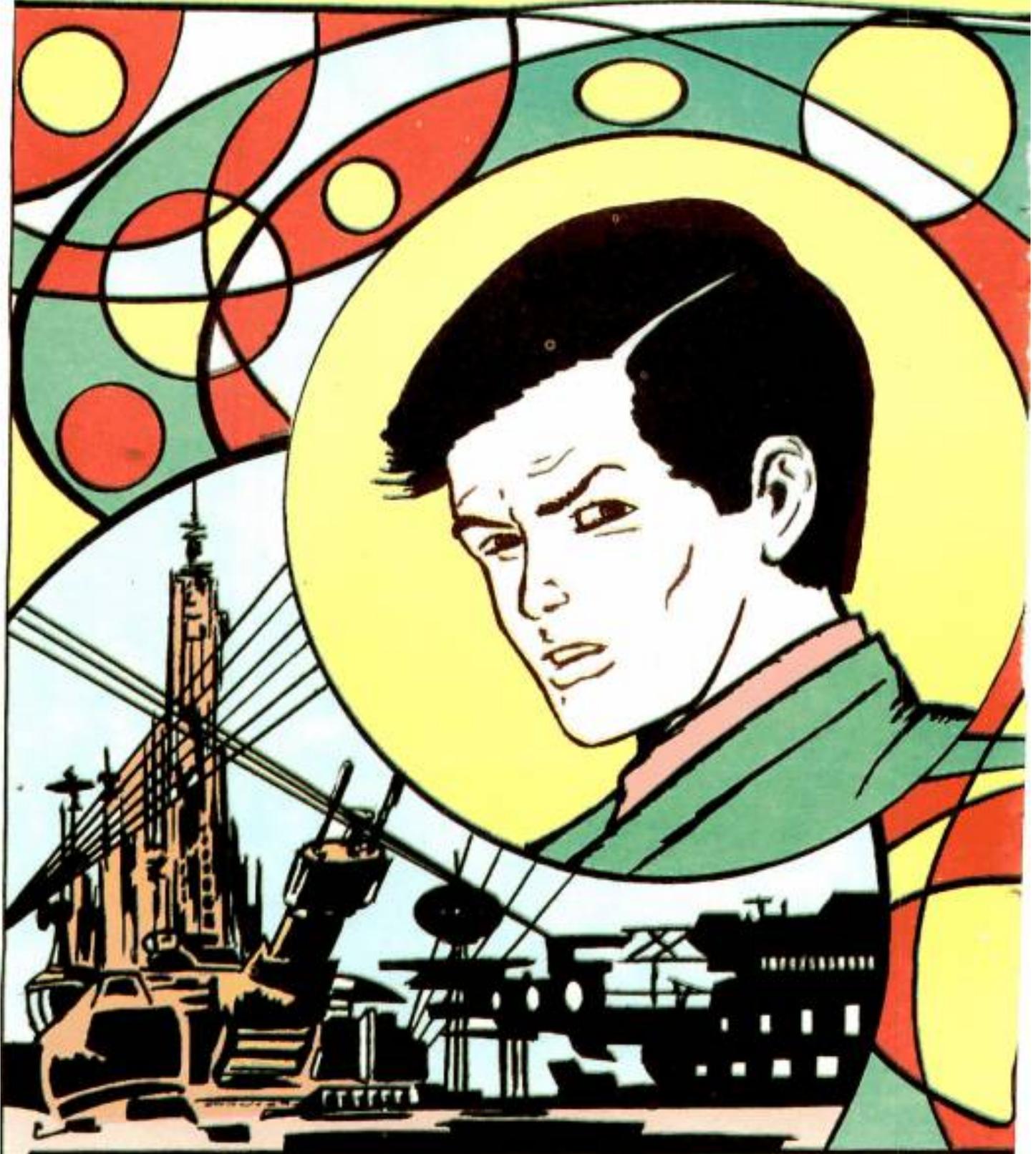


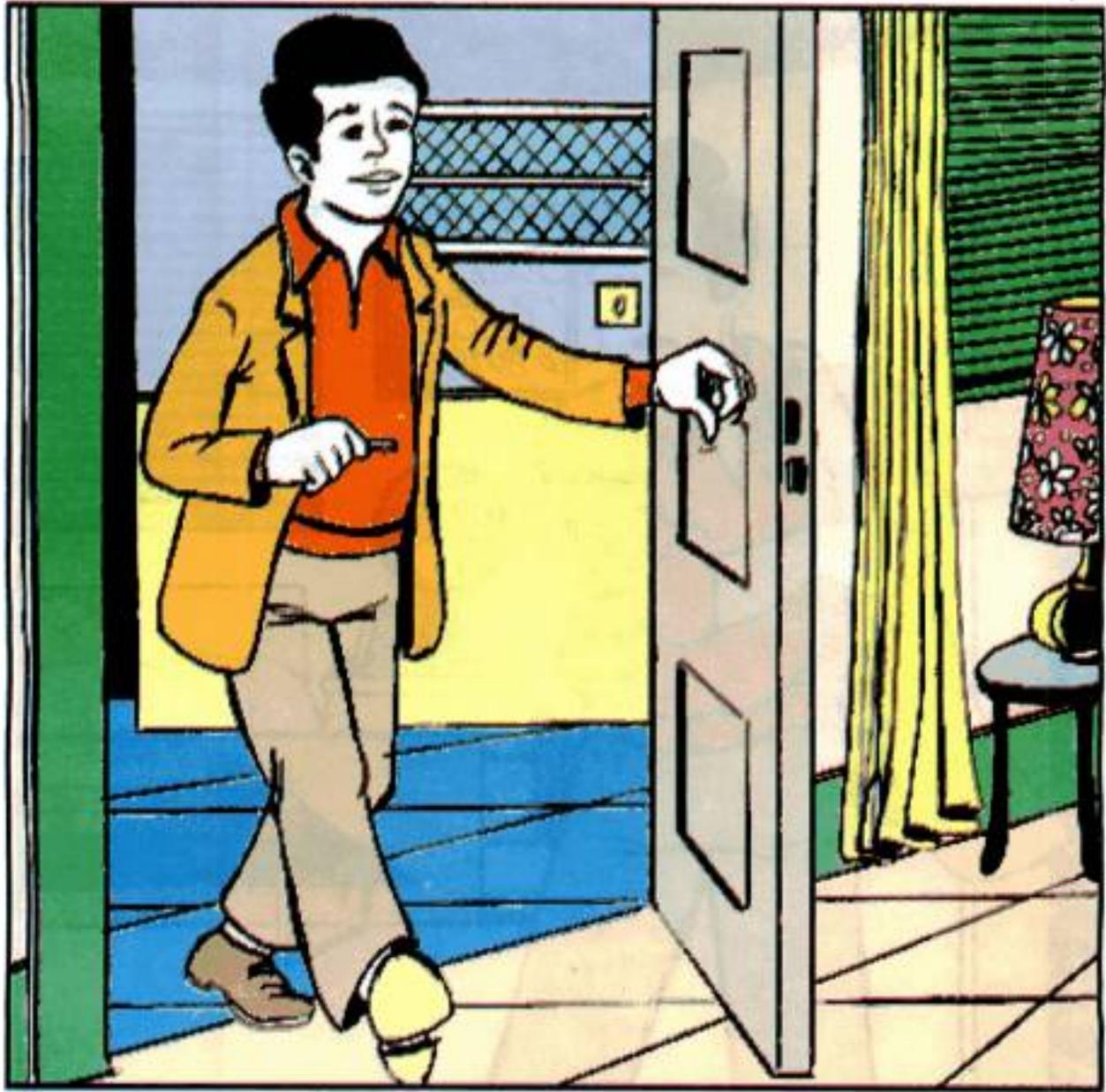
قِصَصٌ عِلْمِيَّةٌ  
للأطفال

# جمال والكهربائية الساكنة



مكتبة مصير  
٣ شارع كامل صدقي - النجيلة

صلاح عبد الحميد السحار



١ - عاد جمال إلى المنزل في المساء ، ودخل غرفة النوم ليخلع  
ملابسه ، فوجد أخاه نائماً فيها . فلم يشأ أن يضيء مصباح الغرفة حتى  
لا يوقظه .



٢ - خلع جمال ملبسه في الظلام ، فسمع فرقعات خفيفة ،  
ولاحظ التصاق ملبسه الخارجية بملبسه الداخلية ، كما شعر برعشة  
كهربائية تسرى في جسمه .



٣ - انزعج جمال ، وخرج من غرفة النوم في ملبسه الداخليّة  
خائفاً ممّا حدث ، إلى حيث كان والده .



٤ — قَالَ لَهُ وَالِدُهُ : لَا تَخَفْ يَا جَمَال ، فَإِنَّ هَذَا يَحْدُثُ عَادَةً فِي  
الْأَيَّامِ الْبَارِدَةِ الْجَفَاءَةِ ، عِنْدَمَا تَتَوَلَّدُ شُحُنَاتٌ كَهْرَبِيَّةٌ ، مِنْ اِحْتِكَائِ  
جِسْمِ الْإِنْسَانِ بِمَلَابِسِهِ الدَّاخِلِيَّةِ الْمَصْنُوعَةِ مِنَ الصَّوْفِ أَوِ الْأَلْيَافِ  
الصَّنَاعِيَّةِ ، اِحْتِكَائًا مُسْتَمِرًّا .



٥- وتحدثُ مثلُ هذهِ الفرقعاتِ الخفيفةِ يا جمال ، عندَ تمشيطِ الإنسانِ شعرةً بشدَّةٍ ، فيصابُ برغشةٍ كهربائيةٍ ، أو إذا سارَ فوقَ سَجادةٍ مصنوعةٍ مِنَ الصَّوفِ أو الأليافِ الصناعِيَّةِ دونَ حذاءٍ ، ثُمَّ أمسَكَ بيدهِ أكرةَ البابِ المعدنيَّةِ.



٦ - تَنَاوَلْ وَالِدُ جَمَالٍ مُشْطًا مِنَ الْبِلَاسْتِكِ ، وَأَخَذَ قِطْعَةً وَرَقٍ  
 وَقَطَّعَهَا إِلَى قِصَاصَاتٍ صَغِيرَةٍ جِدًّا ، وَعِنْدَمَا قَرَّبَ الْمُشْطَ مِنْ هَذِهِ  
 الْقِصَاصَاتِ ، وَجَدَ أَنَّهَا تَنْجَذِبُ إِلَى الْمَشْطِ .



٧ - فسّر والد جمال ذلك ، بأنه عندما ذلك المشط بقطعة من الصوف ، تولدت في المشط شحنات كهربائية جذبت قصاصات الورق ، وعندما فقد المشط تلك الشحنات ، سقطت عنه قصاصات الورق .



٨ - عََلَقَ وَالِدُ جَمَالِ الْمَشْطَ مِنْ مُتَّصِفِهِ فِي خَيْطٍ دَقِيقٍ ،  
 وَأَحْضَرَ مُشْطًا آخَرَ وَذَلِكَ كِلَا الْمَشْطَيْنِ بِقِطْعَةٍ مِنَ الصَّوْفِ ، ثُمَّ طَلَبَ مِنْ  
 جَمَالِ أَنْ يُقَرِّبَ الْمَشْطَ الثَّانِي مِنَ الْمَشْطِ الْأَوَّلِ ، فَلَا حَظَّ تَنَافُرَهُمَا ، أَيْ  
 ابْتِعَادَ أَحَدِهِمَا مِنَ الْآخَرَ ، وَذَلِكَ لِتَكُونِ شَحْنَةٌ كَهْرَبِيَّةٌ مُتَشَابِهَةٌ عَلَى  
 كِلَيْهِمَا .



٩ - ذَلِكَ وَالذَّجْمَالِ الْمُشْطِ الْمُعْلَقِ بِقِطْعَةٍ مِنَ الصَّوْفِ ، وَطَلَبَ  
 مِنْ جَمَالٍ أَنْ يَذُكَّ الْمُشْطَ الثَّانِي بِقِطْعَةٍ مِنَ الْحَرِيرِ . فَعِنْدَمَا قَرَّبَ  
 جَمَالَ مُشْطَهُ مِنَ الْمُشْطِ الْمُعْلَقِ ، لَاحَظَ انْجِدَابَهُمَا بَعْضُهُمَا لِبَعْضٍ ،  
 وَالتِّصَاقَ أَحَدِهِمَا بِالْآخَرِ ، وَذَلِكَ لِتَكُونِ شُحْنَتَيْنِ كَهَرَبِيَّتَيْنِ مُخْتَلِفَتَيْنِ  
 عَلَيْهِمَا .



١٠ - قَالَ وَالِدُ جَمَالٍ : لَاحِظْ يَا جَمَالُ أَنَّنَا عِنْدَمَا دَلَكْنَا الْمُشْطَ بِقِطْعَةِ الصَّوْفِ ، تَكُونُ عَلَى كُلِّ مِنْ قِطْعَةِ الصَّوْفِ ( الْمَادَّةِ الدَّالِكَةِ ) ، وَعَلَى الْمُشْطِ ( الْمَادَّةِ الْمَدْلُوكَةِ ) شُخْنَاتٌ كَهْرَبِيَّةٌ مُخْتَلِفَةٌ .. تَكُونُ عَلَى قِطْعَةِ الصَّوْفِ شُخْنَاتٌ كَهْرَبِيَّةٌ مُوجِبَةٌ ، وَعَلَى سَطْحِ الْمُشْطِ شُخْنَاتٌ كَهْرَبِيَّةٌ سَالِبَةٌ .



١١ — قال جمال : عَرَفْتُ الْآنَ يَا أَبِي حَقِيقَةَ التَّجَادُبِ وَالتَّنَافُرِ ،  
بَيْنَ الْأَجْسَامِ الْمَشْحُونَةِ . فَإِذَا دَلَّكُنَا الْمُشِطَ بِقِطْعَةٍ مِنَ الْحَرِيرِ ،  
تَكُونُ عَلَيْهِ شُحْنَاتٌ سَالِبَةٌ ، وَتَكُونُ عَلَى قِطْعَةِ الْحَرِيرِ شُحْنَاتٌ  
مَوْجِبَةٌ ، فَيَحْدُثُ التَّجَادُبُ بَيْنَهُمَا ، وَهَكَذَا .



١٢ - قَالَ وَالِدُهُ : عَلَيْكَ أَنْ تَعْرِفَ يَا جَمَالُ ، أَنَّ هَذَا النَّوعَ مِنْ  
التَّكْهَرُبِ يُطْلَقُ عَلَيْهِ اسْمُ « الْكَهْرَبِيَّةِ السَّاكِنَةِ » ، أَوْ « الْكَهْرَبِيَّةِ  
الإِسْتَاتِيكِيَّةِ » ، حَيْثُ تَتَوَلَّدُ فِيهِ شُحُنَاتٌ مُخْتَلِفَةٌ النَّوعِ .



لَوْنُ هَذِهِ الصُّورَةِ كَمَا جَاءَتْ فِي الْقِصَّةِ .

# مجموعة أسماء ومعلومات

- (١) عماد والحرارة
  - (٢) محمد والساعة الشمسية
  - (٣) ولاء والكاميرا الشقية
  - (٤) خالد وأشعة إكس
  - (٥) سعاد والأواني المستطرفة
  - (٦) وائل والثلاجة الكهربائية
  - (٧) عادل والجاذبية الأرضية
  - (٨) أمجد والسراب
  - (٩) سامر والمغناطيسية
  - (١٠) رائد والمجموعة الشمسية
  - (١١) هاتف أيمن
  - (١٢) سمير وصدى الصوت
  - (١٣) رانيا وحلم جاليليو
  - (١٤) علاء والضوء الأبيض
- (١٥) هيثم والطاقة
  - (١٦) رضا وبطارية السيارة السائلة
  - (١٧) أنور والضباب
  - (١٨) شهاب وقوس قزح
  - (١٩) جمال والكهربية الساكنة
  - (٢٠) أظرف وتلسكوب جاليليو
  - (٢١) حسام وعرائس الباليه المائية
  - (٢٢) ياسمين والنفخاء
  - (٢٣) علام وإنسان العين
  - (٢٤) نادية والمنطاد
  - (٢٥) سيد والرادار
  - (٢٦) سها والسماعة الطبية

مكتبة مصر  
٣ شارع كاسر صدق - الجيزة